

**Deutsches Literaturinstitut Leipzig
Stundenplan SS 2017**

Zeit (c.t.)	Montag		Dienstag		Mittwoch		Donnerstag		Freitag
9-11					Haslinger B415-01* Größere Projekte R 205		Erpenbeck B321-02* Vertiefung Formen der Prosa R 205		
11-13	Popp B222-02* Werkstatt Formen der Lyrik R 205		Treichel B221-01** Werkstattmodul Prosa (Fortsetzung) R 205		Haslinger B221-03** Werkstattmodul Schreibweisen der Prosa (Fortsetzung) R 205	Treichel M111-03** Methodik, Poetik und Ästhetik (Fortsetzung) R 204	Lentz B122-01** Grundlagen Lyrik (Fortsetzung) R 205	Erpenbeck M121-01* Prosa I R 204	10-16 Uhr unregelmäßige Termine, siehe KVV
14-16	Popp B222-01** Werkstattmodul Lyrik (Fortsetzung) R 205	15-17 Uhr SQ14-Übung I (Fortsetzung) Saal <i>nicht für DLL- Studierende</i>	Haslinger B111-01** Erzähltheorie (Fortsetzung) R 205		Scherstjanoi B235-04** Genreübergreifende Projekte (Fortsetzung) R 205		Lentz B323-02* Hörspiel R 205		
16-18	Carp B223-01** Werkstatt Szenisches Schreiben (Fortsetzung) R 205	17-19 Uhr SQ14-Übung II (Fortsetzung) Saal <i>nicht für DLL- Studierende</i>	Haslinger B245-02** Ästhetik, Kultur- und Sprachtheorie (Fortsetzung) R 205		Lentz B315-01** Kenntnis exemplarischer Werke (Fortsetzung) R 205		Dege B245-01** Literaturbetrieb, literarische Berufsfelder (Fortsetzung) R 205	Dege M221-04** Literaturbetrieb, literarische Berufsfelder (Fortsetzung) R 205	
18-20	Carp B123-01** Grundlagen Szenisches Schreiben (Fortsetzung) R 205		Debes B235-05* Rhetorik, Sprechtechnik, Vortragkunst R 205	Debes M221-03* Rhetorik, Sprechtechnik, Vortragkunst R 205	Lentz B122-01* Vertiefungsmodul Formen der Lyrik R 205				