

**Deutsches Literaturinstitut Leipzig
Stundenplan Sommersemester 2024**

	Montag		Dienstag		Mittwoch		Donnerstag		Freitag
9-11			B222-04* Techniken der Lyrik Kerstin Preiwuß 205		10:00-11:30 B221-06* Formen des Erzählens Ulrike Draesner 205	M111-04** Romanwerkstatt I Kerstin Preiwuß 204			
11-13	B235-05* Rhetorik, Sprechtechnik, Vortragskunst Hauke Hückstädt 205	M221-03* Rhetorik, Sprechtechnik, Vortragskunst Hauke Hückstädt 205	B235-01* Literaturgeschichte Uljana Wolf 205	M111-03** Methodik, Ästhetik Kerstin Preiwuß 204	11:45-13:15 B315-01** Exemplarische Werke Ulrike Draesner 205		B111-01** Erzähltheorie Michael Lentz 205	B415-01* Größere Projekte Ulrike Draesner 204	
13-15	13:00-16:00 Uhr B245-01* Literaturbetrieb Katrin Schumacher 205	13:00-16:00 Uhr M221-04* Literaturbetrieb Katrin Schumacher 205	B235-03* Poetik, Stilistik Uljana Wolf 205	M411-02* Romanwerkstatt III David Frühauf 204	14:15-15:45 Uhr B321-02* Vertiefung Prosa Lena Gorelik 205	M321-01* Prosa II Inger-Maria Mahlke 204	B122-01** Grundlagen Lyrik Michael Lentz 205	B322-02* Vertiefung Lyrik Ulrike Draesner 204	
15-17			B123-01** Grundlagen Szenisches Schreiben Sasha Marianna Salzmann 205		16:15-17:45 Uhr B245-02** Ästhetik, Kultur- und Sprachtheorie Michael Lentz 205		B221-04* Kürzere Prosaformen Heinz Helle 205		
17-19			B323-01* Vertiefung Szenisches Schreiben Sasha Marianna Salzmann 205		18:15-19:45 Uhr B221-01** Werkstatt Prosa Michael Lentz 205				